صاحب الامتياز: ألياس قوزما

بدل الاشتراك في الخارج ٥٠٠ غرش سوري

اجرة الاعلامات: يتفق عليها مع ادارة

دارة الجريدة : المطبعة التجارية (سوق الحميديه)

عنوان الرسائل والتلغر افات • العمران دمشق،

صندوق البريد عرو (١١٠)

اتهمنا البعض لما كتبنا في احدى

افتأحاتنا انه لا بد الاتراك من

الانتمار القريب على الجيش البوناني

إني رالاناضول بالانحياز الى هو لا.

إ والنحامل على اليونانيين مع انذا وايم

المن لم نقصد فيها كتبناه آناذ الا ما

ونشده مبنيًا على اساس الموقف

الحربي الحاضر ومعرفة الاتراك مضائق

للمنطفات بلادهم أكثر من اليونانيين

النرباءن البلاد وانحياز سكان بر

الاأضول الي القوى التركية وسنيهم

الااعرقلة مساعي وحركات الجيش

البولاني والروح الوطنية السائدة في

الأزالة الذودعن بلادهم وهم لا

المحلون نانكسارهم امام اليو نازيزيمد

بثابة تابيزابدي لحياة تركيا الجديدة

والتفرافات الاخيرة ان تراجع جيش

المطفى كال ألى الوراء لم يكن الا

ماأحزية يتصدمنها تفريق قوى

الجيش آليونانى المبتمع كناته واحدة

ألب مطقة واحدة واخطاءالوتت الكرفي

لجنيد الاتراك وحمام على اليوناذين

الحملة الاخيرة اذلم ياث مصطفى

كال أن اعلن النفير العام في جبيع

الماض والانطول وقد هرءا توم عن

بكرة أبيهم من أبن الخامسة عشر

الى السنين منقلدا السلاح هارنا

النساحة القتال وقد دربتهم الحرب

العموميةعلى المواقف الحربية ولاغرو

وقد صدتت نظرياتنا اذ أنبأتنا

دمثق الاربعاء في (١٣) يسان سنة ١٩٢١ و(٥) شعبان سنة ١٣٣٩

OUMRAN

Journal Quotidien Universel

Propriétaire ELIE COZMA

ABONNEMENTS

Damas. P. S. 300

Etranger, P. S. 450 90 fr.

Bureau du Journa!

Imprimerie Commerciale

Rue Hamidiéh Adress A1 - OUMRAN Damas

B P No 110

Nouvellement installée prés de l'hotel d'Orient au commencement de la rue Salhièh Abonnement aux grands quotidiens Revue. Romans fournitures de Bureaux Nécessaires des écoliers Prix modérés

طريق الصالحية من جميع الجرائد والمجلان ووايات الافرنسية مع لواز المكاتب وتلامذة المدارس باسمار متهاودة.

*

طقومة بياض جاهز لاوتحت الطلب

والفنيز والرنسانس وغيره ممآ يحتاجه بياض السيدات كما وانها تقننت ابعأ صنعة تخريم شراشف السرائر ومسا شاكلها من الاشغال البدويه التي تميزه عن سواها باتقان هذا الفن الجميـ ل وهي على استمداد تام لاعطا. جميـ م التعليات اللازمة عن كيفية الشغلوالمدة اللازمة السعروالمخابرة بواسطة :

ان القرميد المروف (ايترنيت) هو آخر اختراع للسقوف المركب من

وهو يقدم لمن يرغب كاتلوكات وما يلزم من ايضاحات بجانا ويعلن

المطبعة الوطنية

هذه الطبمة التي انتتحت حديثًا مستندة الطبيع الكتب والمجلان الطبع الاعسلانات السينها والتجاروغيرهم وكل ذلك على غاية مايكن

LIBRAIRIE UNIVERSELLE

أشغال يدوية لاسيدات

مواد غير قابلة الاحتراق ولا توءثر فيهاعوامل الثلوج والجليد ولاهوا البحاد وهو خفيف الوزن ورخيص الثمن تجدونه بكميات وافرة بمحلات وكبله

· درویش یوسف حداد فی بیروت ·

بنوز الاتر الأوان الفرح العظيم استولي

على الاستامة وازدانت انتره بالاعلام

Damas Mercrdi 13 Avril 1921

خارجيت

انذار فرنسا لالمانيا

انتصاب الاتراك على اليونانيين

يتجاوز الثانية عشر الف جندي

وهزمت التوات التركيه الاخرى

فرقتين يوكانيتين وقد أعلنت دوائر

المانا وبصورة رسميه منذ بعنه

ايام تذيةر الجيش اليوناني على طول خط

القنال بما يجملنا نمتند الاعدةادالتام

بصعه التلفرافات الاوروبيةالاخيرة

التاذر افات الواردة بهذ االشأن من

مصادر عديدة وكلها مجملة على

اكسارال ونازين ونوز الاتراك الباهر

الافرنسية بتاريخ ٣ الجاري نفيد ان

االاتراك اوقنوا سيرال ونانبين الحالامام

الانكايزية وهي نوعاً مايجانب

الونانيين أكثر منها بجانب الاتراك

انه خفت كثيرا حدة الزحف اليوناني

وانتهت المركة حوالى اسكي شهر

وذكرت شركة دور

وردت برقية اشركة هافاس

وهانحن نضع امام ادين القراء

الخافةة وانموقف اليونانيين غامض الان وتفيد برقية اخرى سقموط الوزارة اليونانية على اثر ذلك وان فالصائب هي اعظم امثولة للانسان الماك قسطنطين عهدالىالسيو غورناس وند افادت التافرافات الاخيرة ان برئاسة الوزارة مكانالمسيو كالوجيرو الاتراك الوطنيين اصلوا اليونان نارا بولوس وقد سافر الماك بننسه الىساحة حامية في المكي شهر ودام : المركة القتال يصحبه اخواه البرنس نيقه ولا أسبوءاً كاملا احرز في اثنائها الاتراك واندريوليتولى بنفسه قيادة الجيوش انتصارا باهرا واسروا فرقة يونانيــة اليونانية . بكاملها ويختلف عدد الفرق فيالجيوش بالنسبة الى عدد الجيش وكثرته وتتراوح بين الثانيه الاف الى المشرين الفأ ولانظنان ددد الفرقة اليونانيسة التي اسرت في معركة اسكمي شهر

وفي برقية الشركة الايطألية ان اليونانيين وقفوا امام مقارمة الاتراك الذين اعلنوا النفير المام لحشد قواهم في انقره و الاستعداد لقِبول الدركـــة وتفيد برقية رابمه ان عددا كبيرا من العنباط الاتراك انضم الى الكماليين وقاتلوا معهم جنبا الى جنب

ا اوتف الحربي الحاضر في بر الاناصول يدلنادلاله و ضحه على أن النصر كان حايف رايات الاتراك الحفافه

واجماع هذه البرقيات على تابيد

وسقوط وزارة المسيوكالوجير بولوس وتعيين ألسيو غو اريسر مكانه وسفر الماك قسطنطين الىساحه الحرب يرد د البرهان على محه ايتاف هم وم اليوناز وانكسارهم ونعتقدانه اذا ظل الانتصار مواليا الاتراك فلا تطول مدة الحرب كاكنا غشاه وسيصبح مركز الماكقسطنطين حرعا للغايه وريما ادى استوطه ورجوع عدره السياسي المسيو فزيلوس الى رئاسه

الوزارة اليونأنية.

ذكرت جريدة البتى باريزيان ان لهجه المسيو بريان الشديدة قدفهمها الجميع في براين واحدثت هنالك تأثيرا اعظم مما تصوره الجرائد الالانيه. فبينما جرائد الحزب الجرماني لَا بِالْجُرِمَا نِيسَتُ ﴾ ترعد ونبرق ضدفرنسا وتثابر على بث روح المقاومه حتى النهايه زی من جهه اخری آن ااکمذ وألحمول يسودعلى الرأي العام الالمانى بعدما القته المذكره الالمانيه منالقلق والحيره ونشير جريده البتي جورنال الى الارتباك السائد ببن احزاب الريشستاغ حيث ابتدا ، ظهور ميل جديد على اثر ما احدثته من التأثير بمن الافكار -الرشيده المتدله. وختمت هذه الجريدة قائله : مها تغير شكل الحوادث في برلين وأن موقف العلماء قدقدر نهائيا وهم يحتاجون الى تنفيذ المعاهده بكاملها ، وألى نزع السلاح التام والتمويضات عدده هي الحقيقه التي يجب ان يدركها جيدا رومساه الاحزاب الالمانيه .

女爷好,

المسيوفيفياني في نيورك اشادت البتي باديزيان الى انه عند ما قدم المسيو فيفياني بيانه عن قضيه التعويضات امام الوف من اعضاء غرفا تجاره نيورك الذين هم نخبة الماليين والصناعين والتجارفي اميركا كالباء الجنيع بهتاف واكرام لايوصف وكان لكلامه ألذى قوطع مرارا بالتصديق الحاد اعظم وقع في القلوب

يوجد في المكتبة المومية التي فتحت حديثًا بجانب لوكندة الحواملي

قد اشتهرت الانسة روزامجاح في بيروت بالاشنال اليــدويه كالتغريم نىمانى اخوانوعاقوري في بيروت

أينرنيت

لزبائنه الكرأم انذ يوجد بمستودعاته على الدوأم كميات وافرة من الترابه الانكليزية والافرنسية والباجيكية على اختلاف انواعها وكلس افرنجي من كافه الاجناس وجسورة الحديد قرميد فراشه طوبوتر ابهناديه ازومالافوان طوب مبخش ومن عصى معاول ورفوش ومن جميم

طبعت بالطبعة الوطنية — معتق سو والمتوجأ

من هر اسعد الناس؛

اطلعت على مقال للكاتب الاديب إ كهجو الافرنسي ودنونزيو الاطالي (زهير) في جريدة العمران الغراء عنوانه | وشيلر الالماني وارثر براذين الاميركي. "من هم اتمس الناس ٩ ارتأى فيه حضرته | وصروف وغر العربيين والشرثوني ان المسهم هم الادباء ولما كان وأبي اللناني وغيرهم بمن لمقضرني الماهم عكم دأيه في هذا الموضوع رأيت ا من بلغ مدخول الرواية الواحدة من معارضته ادبيا توسيعاً للبحث وتنشيطـاً | دوايات احدهم المثانة لابل الالوف من الليرات . وكل يعلم

•ن هم اسعد الناس ؟ - أيس ان في اوروباوفي اميركا على الاخس المتربع على عرشه وقد اثقل رأسه ثنّل | يوجد كنتبه وادباء * يتقاضون الفرنك مسئولية التاج وضعضعت افكاره ادارة | او اكثر على كل كامة يكتبونها شنون الماك . ولا المثري الذي يزن البعض الجرائد. الايمنقد اعتقادى وارداته بالمكيال وقد اجهد من صديقي زهير ان الكثيرين من ادبائنا الحسابات والارقام وهو اجس الاحتكار اليوم لولا ادبهم وكتاباتهم لما ارتدوا ولا التاجر امام بضائمه الكردسة وقد أ ثوبا ولا اكلوا بلغة لان اجدامهم سنم المجاملات والمجادلات وعقمه الانتحمل تعب العمل وانفسهم تابي ذل البيوعات وترتيب المبيوعات. ولا التسول والاستعطاء . كل ماني الكون المامل الذي يقبض اجرته كل اسبوع اله ثمن من نوعه فالحب حبا والبغيض وقد انهك قواه التعب واضني جسمه إبنضا والقتل قتلا وهكذاللادب ايضائن العمل . ولا الفقير المتسول على الابواب | مو الشرف والاحترام وتخليد الذكر الذي يحصل على قوته بالتقتير وقد الحسن . من من الاغنيا. بجله الناس اسأمته الهموم واثرفية الذل وايأسه حيا اوميتا اجلالهم للاديـبالمروف ولى الدين يكن وقدمات فقيرا. انت

بل همرجال الادب وحماة الاقلام انفسك ياصديڤي زهير لو انك غنيا او ان في سوريا ام في غيرها من بلدان | تاجراولم تكن كماانت من خيرة الادباء الممهور أذ اكترهم يشمرون بالحياة | والكتاب أكان الت المقام الذي لك بروحهم ولا يهمهم قوت يومهم اذا ما اليوم بين اهل الادب اشبعوا تفوسهم من اغذية العلم والادب ان بعض مايطراً على الكاتب وانارة كالماتهم جهل اخوانهم في الاديب في هذه البلاد من الالام الانسانية . هم لايهم مم ملساً او زخرفا ا والعسر فهذا مايازم ان يبتسم له لعلمهم أن المر، بادابه وليس بشيابه. وأن و يستفيدمنه ويوقي البشرمنه الوقوع فيه لا يحفظ مقامهم الاعلمهم وادبهم او من كان اعلى شاكلتهم من علم وادب يحفظ انت تنظر الى التعاسة من وجه ترى مقام الاديب-يا وميتاً . أ سوالثينظر الى السعادةمنه.وهكذا قل

التعاسة لاتحديد صحيح لهافبين

والعكس بالعكس فليسر انساء

لاتنظر ايها القاري، الكريم إلى عن السمادة الما اقرب الناس الى القناعة امر مامن الجهة الواحدة فأكمل امر في الحياة والنفع فيها اقربهم الى السمادة وجهنان او اكثر فاذا كان كورنيل والمجدوهذاماهواقربالي اهل الادب الشاعر وبول فرت الكاتب وغد هو فن وجان فرنسسكو ألاديبين وابنة الادب بمصادح علومهم وأدابهم في ظلمة تولستوي الفيلسوف الاجتاعي وقعوا طرق الحياة واسرارها اخذ الله بيدهم بالضائقة المالية لظروف تجري على غني و اعلى شأن (رابطتهم) اساس ارتقــــاء فتفقره او فةير فتغديه كما جرت عليهم وربماكانوا هم السبب لذلك وليس الادب فيوجد القديم الاعظم من الادياء الذينائز توم كتاباتهم وتابغهم

حول د ت علية

خطاب دولة الحاكم انتهت البنا صورة الخطاب الذي القاه منولة الحاكم في حفله الشاي التي افيمت في بهو دار الحكومة اول امس لنكريم حضرة المسيو سوهيه زاب باريز في البرامان الفرنسوي هذا هو :

نزلتم دمشق على الرحب والدمة فرأت حكومتها من واجبها ان تجملكم بنخبة من رجالها من علية ابنا الموطن ولا شك ان هولا، ألاعيــان يسرون مثني بالتعرف الى عظماء امثالكم ضيوف دمثق وافوا مدننتهم القديمة يزورون مماهد هاوبرون مثالاً من تربية اهالها على اختلاف طبقاتهم تشاهدون الان وجوها باسمة للقائكم وهناك قلوب تحبكم وتجترمكم لانكم مثال حيمن الامةالفرنسوية المعظمة وانى لارجو ان يطول ببنا مقامكم لتتأكدوا بانفسكم مقيدار رحب الامة السورية عامة والدمشقين من بينهما خاصة لمن يحسن اليهاويملمها وينظم شوءونها امثال رجال الانتداب المحترمين ألذين برهنوا لامتنا في مدة وجيزة على حسن نيائهم بالعمل وفرط غيرتهم على مصألح هذا الوطن المحبوب فالشكر لكم على تنازلكم بموافاتكم الى هذا المجتمع الصميمي ونسأل لكم حيث حللتم صحة وهناه وعساكم في عودتكم الى عاصمة العلم والنور تذكرون ما تشاهدونهُمن اخلاص الامة السورية وتقديرها الرج_ال اقدارهم واشتهارها بمرفة ألجميل لاهلة والله يتولاكم ويرعاكم •

-تمرض فريق من الاشقياء في

ذاك اخذ الراعى المذكور العصاءن أعكيل ١٢٪ وأصف ياسير الاتجـ ل زهير.

يده وضربه بها على رأسه فارداء قولا / ٢٠٠ شباني سالح خمسانة امين التسلم وقد قبض على القاتل وسلم للمدلية / دبانه اوبميانَ وخسين ابوكاه لياس الزائرات من الساعة الثانيه بعد ظ صبيعة يهم ٩ الجاري بو بود قديل ابر حسن شيخ داوود في الله على رعم أفي حي الراح بن وجريح في قرية مصقفر، ومه ندبيرت اللحله وعمله عدي أن وسيمال أ في الحال مفرزة من رجال الدرك | وخمسين مدخلفي سابق الف ومايتان القبض علي الفاعلين الذن هربرا بعاء ﴿ وَفَسُونَ ﴿

بن الحاج احمد من الهالي ناباس ليعفر ثرج

من بيته وذلك في ليل ٩ - ١٠ الإاري

وعند خروجه المأقوأ عليه بعش

قدوم

كونسطانتينيدس ومدامته ومعاونوه

وهم مستمدون لتمايم الرقص الافرنجي

والبيانو والضرب علىجميع الالات

الوترية الافراجية وتد اتخذ الــه

محلا في باب توما بجانب دير

الفرنسيسكان يقوم به بتصليح السانات

ودوزانها يغلية مايكون من الاتقــان

بصورة تعيدهأ جديدة ويبيع جميع

نهرا يزيد وتورا

ذكرا في عدد سابق انه قد

المكافين محتوية على اسمائهم والقدار | عايك –

المفروض على كل منهم ففرضت على

اصحاب الاملاك وهما ٢ شخصا ١١٩٢٤

غرشا رائجاً كما ياتى :

فالفت لجنة برئاسة الشيخ احمد بورنيه

الالات الوترية ولوازمها

قددم الحاضرة انعج

الفاعلون بالفرار

وقوع الجريمة ولا بزال التحقيق جار اشخاص ١١٥٠٠كما ياتي : لمعرفتهم والنبش عليهم دعا اشيداس اهالي الديو صالح

خمسه مائة ابو سميد المارديني الف

ابر النحل

أنا وزهير يظهر ان زهير ا شفي من ال عاتي الاولى وأبي آلامها او ان استنذبها ... فماد (ينتح ابوابا اغلقناها) فقد ارسل الى ماياتى : .

بعثتها اليك (النجلة) إذ أرابت كبد التي عينهـــا النانون أو جرت علمهـا الحقيقة وتهافت على الاصدغا. بطلبون العادة . العدد الذي بيدي فلم اربدا من الجافهم به واشتريت غيره فلم يقم في جييالا ايده على العقار حتى الـ ٢ سنة ١٩٢١ بضع دقائق اذ أتاني جهور من الادباء | برضي الشاري سواً كان ذلك الرضي لتنظر في امر تنظيف نهري يزيد | وطلبوه مني فاشتريت ثالثا وكل يود | صريعاً او صدينا او كانت مما الان وتوراوبعد ان انتهت من توزيــع | قراءة رسالة(النجلة) الا انهم اتهموني الطابو والتــجيل لم تتم يتوجب الفسخ الشكاليف على المستفيدين من مائها | بان النحلةوزهم ا واحد لان هذا يقدم قدمت قائمة لا مرجع الايجابي للتصديق مأكول تلك. لقد فضحتني في الرسالة إبين المتعاقدين وكان البائع يريد ان بفي

> (صديقك زهير) لاغرواذا قرأ رسالة (النجاة ﴿ ا باعجاب تستحقه اما اصدقاوه و (الادباء الاداء . احد بك الزيور ٢٠٠ عرش والبح فلم اقدر أن أوقق بين اعجابهم باوضيم

حني خبر الى مخذ درك كيوان خسمان غانب قضائل ادبعا أ رخسين عيرمي السبت والثلاثاء في دار العاكم

وعلى امحاب الطواحين هم عشرة ويوسف منكش ٥٠٠ تونيق غزه

١٠٠٠ احد الفط مقدود اراهيم التونسي ١٥٠٠ ابر عزت برايجي ٢٠٠٠ عبد الرزاق المالخ ٢٠٠٠ العيارات النارية فمات اساعته ولاذ أبو عبي الدين غيره ان ١٠٠٠ ابو سىيد عدسي الف صبحي منكش

قرأت باعجـاب الرمالة التي ايجوز لامحاكم ان تفسخه في الاحوال

جوار اراضي البارده لقافلة اتبية من المجيدي ٢٥ ابراهيم ديانه ٩٠٠ سعدو (بابي الخمسين) حيث اضطروه لشراء أن يتجاوز اصل الدين (اي المبلغ حوران فسلبوا منها اربعة جمال وبغلين | رسميه ١٢٥ ابراهيم شيخو ٢١٧ونصف | ثلاثة اعداد فهم (ادبا.) (على رأسي الذي تترره المحكمة) قيمة العقار وحمارين وقد القي القبض على ثلاثة عبده بن ديب عوده ٢٠٠ حسن عواد وعيني واكنهم لايبذلون (الاالحمسين ا الحقيقية على ماتقدر مجسب الاسعاد اشبخو ١٠٠٠ مصطفى الدجلة ١٢٠٠ لتنشيط الادب اما التهمة فادفعها عنه التي كانت دارجة في الناحة في الاشمر -بينما كان المدعوابر اهيم العلوش صالح طربين ٤٠٠ عبد الله شحرور (فزهير العمران)غير (شَاتَهَا) وهو الستة الاولى منسنة ١٩١٤. وعلم رعي غنما اعترضه المدعو خلف الالادا جمدعبد الله ٢٥٠ شيباني غير الرحوم ولى الدين يكن الذي الاقتضاء بجسب مالحق بالعقاد من الكردى وضربه بعصاه فجرحه واذ مرويش ٢٠٠ شياني عرفة ١٠٠ ايوب أحسان ينشر اصعائفه السود) بامضاً زيادة القيمة أو التحسين بواسطة

مدة خروج العقار من يد البائع

الناطبهم قبول : هود البيع والتفريع

وتسجيلها ان يقيدوا في سجلانهم عقو د

البيم والانتقال المقودة قبل ١٨ ت

الماده الحامسة - ان الحقوق انتي

نست عليها المواد ١ و٢ و٣ و٤

المابقة تنتقل الىورثة البائع بلا قيد

الفدل الثاني

احكام خاصة بابنان القديم

الماده المادسة - يتحتم فسخ

كل بيع عقاري او انتقال وقع بين ا

تموز سنة ١٩١٥ و١٨ ت١ سنة ١٩١٨

وتناول نوعآ من انواع المقاد المبيذة ادناه

مالم يتفق المتعاقدون على غير ذاك

وبدون اخلال بالمواد السابقة اما هذه

والزراءة والكروم والجمائن

والبساتين كل ذ ك اذا كان البائم قبل

إيمه اياد يستشرد هو نفسه ويجني منه

١- الارش المختصة بالحرث

ولا شرط

الانواع فهي

قوته او بعض قوته

الفائت الشاب الذديب يوسف اطون جياز وهراكم يبلغ الربيع الثامن حاته فُدُق نَعِيهُ على جَمِيعِ عَارِفِيهِ لِمَا الْصَفَ به من المزايا الحميدة والخلال الحسنة وتداحتفل بنشييع جثمانه احتفالا لائقا بهعزى الله آله واصدقاء والمهم أنثرهذا الترار فصاعدا المأمورين

فانون المبيعات في زمن الحرب

العسبر على فقده.

الخترمت المنون فجأة مساء الامد

أأنفصل الاول احكام تسرن على جميع البلاد المروفة سابقاباتم المنطقة الغربية

الماءة الاولى – كل غير منقول او عتمار کذیف کاں نوعہ جری بیعہ او التفرغ عنه في النترة الواقعة بين شهر عُوزَسنة ١٩١٥ و١٠ شنة ١٩١٨

المادة الثانية - اذا كان البائع وأضا

المادة الثالثة – اذا لم يكن اتفاق عليها والمباشرة يجمع المال المطلوب من الاولى فاستر على في الثانية - ستر الله الده على المقاراو انتعاديد ماليه فالمحاكم أتقرر القيمة التي تستحق الشارى على البالعليصيح ماجري من البعو الانتقال اينهما سابقا بثارة دين صاف واجب

ولا يجوز في حال من الاحوال (يعسوب) الشاري الذي وضع يده عليه كم

بیاضات جاهزة اشغال یدویه المادة الرابعة –لايجوز من تاريخ | البائع يسكنها او يشغلها او يستغلهـــا

في محلات

نعماني اخوان وعاقوري

اجواخ حرابر اصواف تخاريج دنتلات روائح جرسيات فساطين وجاكتات

برانيط لزومر السيدات

هو نفسه قبل البيع المادة السابعة للاذا اختلف المتماقدون تحكم المحاكم الشارى الواضع اليد ببقاء يده في الاحموال

١- اذا رضي الشارى) ان | فرصة لرئيس الوزارة كي يوضح سياسته يدفع الى انبائع الفرق بين الثمن الذى دفع فعآلاوقيمة العقار حقيقة علىمأتقدر بحسب الاسمار التي كانة دارجة في الناحية في الاشهر الستة الاولى من لتكون اهم تصريحاته بشأن مسئلة سنة ١٩١٤ بحيث لايتجاوز المجموع التعويضات التي تتوقف عليها اليوم

> قيمة العقار سنة ١٩١٤ على المقار قبل الـ ٢ سنة ١٩٢١ بناء

أكرام المسيو فيفياني اقامتهااللجنة الاميركية (فرنساالمخربة) الخطوط الحديدية . وقد برأت نفسها فسلم باثنائها بحضور جمعنير من علية من الافتراآت الاانيه التي ترميابث القوم شهادة و طنى شرف لدينة الفكرة بأن فرنسا تحتفظ بخراب شاتوتيري الي كل مز السيو هريك سفير مناطقها لاطالة مشاكل الصلح في العالم الولايات المتحدة الجديد في باريس في حين ان مسئولية التاهل في تممير والمسيو جوسرند ثم اثني على الانسة المقاطمات المخربه تاتي من عدم دفع ٧- الماني المخصصة لسكن ا مورغان ووصف علها الحيري الذي المانيا رغمامن تعهداتهاالرسمية بتمويض

يحب ايضا مالحق به من التلف بسبه | الفلاح او العامل والمزارع ومعاهد | لا يقدر لمنفعة مناطقنا المخربة وبعدذاك | الخراب الذي انشاوه في فرنسا ان البلاد الاشغال الزراعية والصنامية التي كان ﴿ فَاهُ الْمُدُّولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الرَّاءِ الْقَاتُ الْجَاعُ مُو ثُرُّ عَلَى هُدُدُ بانديجب على اميركا التي حاربت بجانب الحلفا ان تعقد معهم صامعاً مشتركاً لا أ بهذه الدرجه من الوضوح والشدة وفي

الحأل اظهر الرأي المام الباجيكي عزممه ا صلحاً منفردا على أن يكون مجانب فرنسا ليطاب هو ميزانية الاعمال الخارجية ايضا ماله من الحقوق وفي النهاية عند ان المناتشة في ميزانية الاعمال ما ادرکت انگاترا جیدا • حسن • نیه الخارجية في مجلس الشبوخ قد كانت المانيا منذ انعقاد موءتمر لوندره عزمت على الاشتراك بشدتنا المادلة. الخارجية في خطابين كان لهـا صدى عظيم في فرنساوفي بلادحافانها وكذلك تفتكر الجرآند إلالانية باقتراحات في المانيا . وقد اجتهد المسيو بريان

جديدة وبلا ديب "سيقوم مشروع جديد للحلفاء عندماء تنتهي لجنة التمويضات في ١٢ نيسان من تعيين جيع ٱلحياة الاقتصادية في اوروبا . قيمة الدين الإلماني رمن البديهي انسه ٧- اذا كان الشارى واضمًا يده | فبعد أن فندمغامز الدكتور سيمونس اذاكان بالامكان عقد انفاق حبي فان الشائنة الثقيلة اظهر الجهدالعظيم الذي مديري الاعمال في فرنسا يسيرون باتمامه تبذله منأطقنا المخربة حيث حرث ولكن الفرق عظيم بين مطاليب فرنسا ٩٠ بالمائة من الاراضي دوالا عمال قائمة وما تنوي ان تسمح به المانيا في الوقت حدير المسيو فيفياني المادية التي | تقريباً في ٥٠ بالمائة، ن المعامل واصلحت

ايوب ومسابكي • بيروت سوق الطويله • اجواخ واصواف وجبع اوازم

السياسه عسياسة العمل التي اعانت

منذ مافاه المسيو بريان بخطابـــه

الحياطين المبيع بالجمله وبالمفرق باسمار

Grande Liqueur - LA MARONTE -

THEOPHILE GUILLON - NANTES et toutes autres Liqueurs

AGE & GENERAUX EN SYRIE. PALESTINE ET CILICIE Michel Mish & Ci2 1 BEYROUTE كونسىف ومشرو بات وشمبانيا ولوازم قهاوي ولوكندات الخ من اجود الماركات الافرنسيد

وكلاوها - ميشال مسك وشركالا - بروث